

Vincent GUILLEMOT

Rue de Heembeek, 238
1120 Bruxelles

04 /74 46 29 54

vincent_guillemot@hotmail.com



CV ARTISTIQUE

DERNIÈRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- Scénariste *Unité 42* (série 52', RTBF) : atelier d'écriture et scénariste pour les épisodes 3 et 10.
- Scénariste / Réalisateur *Parallèles* (court-métrage fiction en développement)
- Formation Direction d'acteurs face caméra dirigée par Beatriz Flores Silva (module de 16 semaines sur l'héritage de Stanislavski puis la méthode Strasberg)
- Scénariste / Réalisateur *Kata Sarka* (court-métrage fiction en développement)
- Intervenant pour l'Association des Scénaristes (ASA) en tant que formateur sur des cours théoriques de scénario, lecteur, etc
- Scénariste *Révolution* (projet TV de 12x52 minutes) développé avec l'aide de Frédéric Krivine
- Scénariste *La Photo* (court-métrage 25')
- Master Class « Psychologie du Personnage » (2 jours) dirigé par Violaine Bellet
- Scénariste *Nouvelle Donne* (projet de série TV 52' avec Damien Delanoë)
- Master Class d'un an au format séries dirigé par Frédéric Krivine (showrunner de *P.J.* et *Un Village Français*)
- Scénariste / Réalisateur de :
 - *Ellie après l'Amour* (court-métrage fiction - fin d'étude IAD, sélection au Festival International du Film d'Amiens, d'Alcine, du Film Policier de Liège, Aye Aye International Film Festival, diffusé sur KQED TV, Californie)
 - *L'Ombre d'Eden* (moyen-métrage fiction)
 - *Roses de Damas* (court-métrage documentaire)
- Scénariste et Réalisateur de la web série *Backstage Back Door* (2011, sélectionnée au Marseille Web Fest, Los Angeles Web Festival)